

MEB ÇIKMIŞ SORULAR

Yeni Nesil Sorularla

GÜÇLENDİREN



3 ADIMDA



TÜRKÇE
BENZER
SORU BANKASI



TAMAMI
VİDEO
ÇÖZÜMLÜ



MOBİL
KÜTÜPHANE

Eren AKYÜZ

ANKARA
YAYINCILIK



1 - Hazırlık Sorusu

Okuduğu bütün kitaplarda en güzel cümlelerin altını çizirdi. Her sohbette dinlediği hikâyeleri iyice ezberlerdi.
I

Bütün bunları en sevdiklerine anlatmak için can atardı. En büyük mutluluğuydu bu. Bunun adı değer vermek,
II

paylaşmaktır.
III

Bu metinde numaralanmış sözcüklerin anlamları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

I	II	III
A) Tekrar etmek	Sevinmek	Yardım etmek
B) Akılda tutmak	Saadet	Bölüşmek, üleşmek
C) Akılda tutmak	Bahtiyar	Dağıtmak
D) Tekrar etmek	Zevk	Duymak

2 - MEB Sorusu - 2020

Yazar, çocukluk ve ilk gençlik yıllarını yoksulluk içinde geçirmesine rağmen azim ve iradesi sayesinde her türlü
I

engeli aşmak suretiyle Türk ilim ve kültür hayatının kendisiyle daima iftihar ettiği örnek bir ilim insanı olmuştur.
II III

Bu cümledeki numaralanmış sözcüklerin anlamca karşılıkları aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

I	II	III
A) direnme gücü	amacıyla	gururlanmak
B) kararlılık	yoluyla	kıvanç duymak
C) gayret	isteğiyle	saygı göstermek
D) cesaret	şartıyla	iltifat etmek

3 - Alternatif Soru

Haritaları inceledim, okyanusun bu bölgesinde böyle bir ada gözüküyor, dedi heyecanla. Kaptan da gözlerine
I

inanamıyordu. Yanaşıp uygun bir yerde demir attık. Adaya çıkıp çıkmama konusunda yaşanan tartışmanın
II

hemen ardından heyecan, endişe ve korku karışımı duygularla araştırmayı yapacak herkes yavaş yavaş adaya
indi, ben diğerlerinin aksine çok mutluydum.
III

Bu metinde numaralanmış sözcüklerin anlamca karşılıkları aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

I	II	III
A) Bu biçimde	Sertçe savunma	Oysa
B) Bu derece	Ağız dalaşı etmek	Ne var ki
C) Bunun gibi, buna benzer	Karşıt düşünceleri karşılıklı savunma	Tersine
D) Hakeza	Ağır sözler söylemek	Bilakis

4 - Hazırlık Sorusu

- Tartıda çok çeken; kilolu, sakil, hafif karşıtı
- Dokunaklı, kırıncı, insanın gücüne giden
- Yavaş bir biçimde

“Ağır” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu anlamlardan herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Otel ağır bir duman kaplayınca tüm konuklar binadan tahliye edildi.
B) İnsanlara ağır konuşunca sene sonu toplantısı yarım kaldı.
C) O kadar ağır yürüyordu ki eve yarım saatte ancak gidebildik.
D) Elindeki ağır poşetleri taşımasına kuzenleri de yardım etti.

5 - MEB Sorusu - 2021

“Vurmak” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde “olumsuz yönde etkilemek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Ayağını kanepenin kenarına sertçe vurdu ve başparmağını incitti.
B) O akşam sokağın bütün gürültüsü odama vuruyordu.
C) Yeni yolun açılması, eski yol üzerindeki benzinlikleri vurdu.
D) Yılların yorgunluğu yaşlı adamın yüzüne vurmuştu.

6 - Alternatif Soru

Rabbim isterse sular büklüm büklüm burulur
Sırtına Sakarya'nın, Türk tarihi vurulur
Eyvah, eyvah, Sakarya'm, sana mı düştü bu yük
Bu dava hor, bu dava öksüz, bu dava büyük

“Düşmek” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu dizelerdeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bu yaşta mahkemelere düşmek hiç istemeyeceği bir işti.
B) Proje ödev listesindeki öğrencileri sınıfa çağırmak bana düştü.
C) Bu fotoğraf salona iyi düştü, diyerek yanımdan geçti.
D) Mevsimlik işçilerin gündelikleri bu sene yarı yarıya düştü.

7 - **Hazırlık Sorusu**

Cennetten bir köşedir Anadolu. Allah birçok - - - - bir arada vermiştir Anadolu'ya. Dünyanın en iyi kayısısı Malatya'da - - - - mesela. En güzel güller Isparta'da, en tatlı elmalar Amasya'da yetişir. Beyaz altınımız pamuk Çukurova'nın - - - -. Karadeniz'de yetişen Akdeniz'de yetişmez, Doğu'da yetişen Batı'da yetişmez.

Aşağıdaki sözcüklerden hangisi bu metinde boş bırakılan yerlerden herhangi birine getirilemez?

- A) muhteşem B) güzelliği C) hazinesidir D) yetişir

8 - **MEB Sorusu - 2025**

Hiç tanımadığımız ancak görür görmez içimizin ısındığı, şöyle bir kucaklayıp da sarmalamak istediğimiz insanlar vardır. Onların gülüşlerinde duygularının yıpranmış, çok acı çekmiş olduklarını görürsünüz. Fakat bu kişiler yine de - - - -, yaşama direncini ve umudunu yitirmemiş insanlardır. Üzüntülerinde de mutluluklarında da her daim samimilerdir. Onları değerli yapan özellikleri samimiyetleridir. Yalanı dolanı olmayan, riyakârlığa tamah etmeyen, dostlarına karşı - - - - ve paylaşımcı olan bu insanlar ilk bakışta kendilerini belli eder.

Bu metinde boş bırakılan yerlere düşüncenin akışına göre sırasıyla aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir?

- A) rahata kavuşmamış - duyarlı
B) pes etmemiş - koruyucu
C) yenik düşmemiş - gururlu
D) taviz vermemiş - baskıcı

9 - **Alternatif Soru**

Patlamış mısır yapımında kullanılan mısır türü, cin mısırı olarak adlandırılır. Kurutulan bu mısır taneleri - - - - tanenin içindeki su, sıvı hâlden gaz hâle - - - - su buharına dönüşür. Su buharı mısır tanesinin dış kısmında bulunan sert kabuğa basınç uygular. Isı - - - - genleşen su buharının kabuğa uyguladığı bu basınç da artar. Artan ısı ve basınç nedeniyle tanenin içindeki nişasta da yumuşar. Böylece mısır tanesi patlar.

Bu metinde boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilenler getirilmelidir?

- A) patladığında - etki ederek - yükseldikçe
B) nemlenince - uygulanarak - azaldıkça
C) ısıtıldığında - geçerek - arttıkça
D) soğutulunca - evrilerek - kayboldukça

10 - Hazırlık Sorusu

Müzelerde ya da sanat galerilerinde sergilenen eserlerin iyi görülebilmesi için uygun bir aydınlatmaya ihtiyaç var. Ancak aydınlatmada kullanılan ışığın, çok güçlü olması sanat eserlerinin yıpranmasına, renklerinin solmasına ve ısınıp kuruyarak kırılganlaşmasına neden olabilir. Bunun için sanat eserlerinin bulunduğu ortamlarda ışık miktarı iyi ayarlanmalıdır. Ayrıca ışığın doğrudan eserin üzerine düşürülmemesine de dikkat edilmesi gerekir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili sözcüklerden herhangi birinin anlamını karşılamaz?

- A) Duygu ve düşünceleri göze ve gönle hitap edecek şekilde söz, yazı, resim, heykel vb. ile ifade etme konusundaki yaratıcılık
- B) Mutluluk, sevinç veya zekâdan doğan, özellikle yüzde ve gözlerde beliren parlaklık
- C) Emek sonucu ortaya konan ürün, yapıt
- D) Sanat eserlerinin veya herhangi bir malın sergilendiği salon

11 - MEB Sorusu - 2023

İlk romanını yayımladığında elli dört yaşında olan yazar, oldukça rağbet gören (beğenilen) bu eserinden sonra neredeyse her yıl bir kitap yayımlayarak Türk edebiyatının köşe taşlarından (çok önemli) biri olmayı başardı.

Yazar, titizlik gösterilerek (ayrıntılı olarak) ve sağlığındaki eski baskıları göz önünde bulundurularak (dikkate alınarak) hazırlanan üç muhteşem romanıyla yeniden bizlerle.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı yay ayrıç () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

12 - Alternatif Soru

Teknolojideki gelişmelerin her alanda çığır açacağı (yeni bir yol, yöntem başlatacağı) düşünülüyor. Ama bu teknolojilerin ortak özelliğinin büyük bir rekabete yol açacağı (olayın sebebi olacağı) dile getiriliyor. Ayrıca internetin demokratik doğasını tahrip ederek (bozmak) tüm alanlarda adaletsizlik ve eşitsizlikleri daha da artırma potansiyelinin olduğu öngörülüyor (örnek olmak üzere bir işe ilk önce başlamak).

Bu metinde numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı yay ayrıç () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV



1.

Sözcüklerin zaman içinde farklı nedenlerle değişik durumlar için kullanılması, bir sözcüğün birden fazla anlam taşımasına neden olmuştur. Buna “çok anlamlılık” denir. Örneğin, “Fatih, İstanbul’u 1453’te aldı.” cümlesinde “aldı” sözcüğü “fethetmek” anlamında kullanılırken “Üsküdar’a giderken aldı da bir yağmur.” cümlesinde ise “başlamak” anlamında kullanılmıştır.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde “gün” sözcüğünün cümlede kazandığı anlam yanlış verilmiştir?

Örnek Cümle	Sözcüğün Kazandığı Anlam
A) Zavallı kadıncağız, ömrü boyunca tek gün görmedi.	İyi yaşanmış zaman
B) Ama şu son günlerde yapılanları hiçbirimiz hak etmedik.	Çağ, devir
C) Önümüzdeki ay, gün Aysel Hanım’da yapılacak.	Belirli günlerde ev hanımlarının konuk ağırlamak için yaptıkları toplantı
D) Yenimahalle Belediyesinden nikâh için gün aldık.	Tarih

2.

Şiir yazarak başladım edebiyata. Sonra şiirin en zoru olduğunu düşündüm okudukça. Şiir, çok narin bir yapıdır. Ne bir fazlalığı ne de en ufak bir eksikliği kabul eder. Yazdım, hâlâ da yazarım. Ama şair olmak zor. Onu çok mükemmel yapan ve benim de severek okuduğum hem eski hem yeni şairler zaten var. Ben onların harika mısralarını okumakla yetinirim. Kesinlikle öykülere, romanlara devam...

Bu metinde;

- I. kusursuz, eksiksiz,
- II. bir şeye karşı ilgili ve titiz davranmak,
- III. bir şeyi kendisi için yeter bularak daha çoğuna gerek görmemek

anlamlarından birini karşılayan bir söz kullanılmamıştır?

- A) Yalnız II
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III

3.

- Suda kaynatarak pişirmek
- Sertçe paylamak, azarlamak
- Dalamak

“Haşlamak” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde verilen anlamlarından herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Sobanın üzerindeki sıcak su, küçük çocuğun elini ve kolunu haşlamış.
- B) Teyzem, tarlaya giderken yeriz diye iki yumurta haşlamış.
- C) Bahçemize peyda olan bir böcek türü bacağımı haşladı.
- D) Geç saatte eve dönünce babasının haşlamasından kurtulamadı.

4. Herkesin tercihi kendisine has, birbirinden güzel ve lezzetlidir ama ben pırasanın asıl körpesini severim. Daha kalın ve uzun gövdesiyle yukarı doğru dik ve sarsılmaz bir sopa gibi boy atmadan, daha yaprakları topraktan neredeyse kopmadan ağız tadına yakın bulurum. Bir çocuksuluk, vahşi bir toprak kokusu hatta ele avuca sığmaz civanlık da saklıdır bu döneminde. Bir pırasa tahtasının kenarına oturup da körpe pırasalarla konuşmaya başladığınızda bir yolunu bulup yan komşuları soğan ve sarımsağın kendisine karşı kurdukları mutlak ittifaktan söz açıp nankörlüklerden dem vuracaktır. Çünkü insanlar, neredeyse her mevsim soğan ve sarımsağa hürmet edip onu saklarken pırasayı kışa sıkıştırırlar.

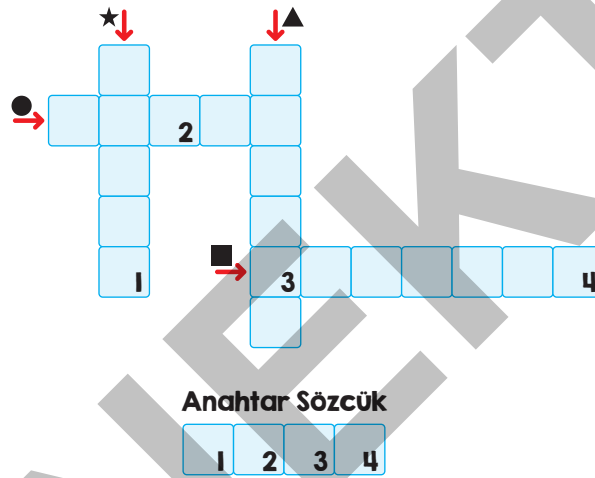
Bu metindeki bazı sözcüklerin anlamları aşağıda “■, ★, ●, ▲” simgeleriyle verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak bulmacaya yerleştiriniz.

■ Anlaşma, uyuşma

★ Ağaç ve bitkilerin dallarının dışında kalan ana bölümü

● Dalından yeni koparılmış, tazeliği üstünde, daha büyümemiş

▲ Yeğleme



Numaralanmış kutularda yer alan harfler “ANAHTAR SÖZCÜK” bölümüne yerleştirildiğinde aşağıdakilerden hangisi oluşur?

A) E N İ K

B) E R İ K

C) E M İ R

D) E S İ R

5. Yazar; bu kitabında toplumla ilgili gördüğü, irdelediği konuları ve sorunları okuyucuya iletmek istiyor. Hiç kimsenin bu sorunları bu kadar ön yargı olmadan ifade ettiğini hatırlamıyorum. Hepimizin, kanıksadığından ötürü olsa gerek, bu sorunların farkında bile olmadan yaşadığımızı, bu sorunları normalleştirdiğimizi söylemek yanlış olmaz sanırım. Yazarın bakış açısı o denli etkileyici ki hepimizin vicdanına dokunuyor yazılanlar.

Bu metinde numaralanmış sözcüklerle ilgili verilen aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. sözcük, bir konunun incelenmesi ve eleştirilmesi gereken bütün yönlerini araştırmak anlamında kullanılmıştır.
- B) II. sözcük; önceden edinilmiş olumlu veya olumsuz yargı, peşin yargı, peşin hüküm, peşin fikir anlamında kullanılmıştır.
- C) III. sözcük etkilenmez olmak, alışmak anlamında kullanılmıştır.
- D) IV. sözcük değinmek anlamında kullanılmıştır.



1 - Hazırlık Sorusu

Genel olarak eleştirel düşünmeye, felsefeye uzak olduğumuz yaygın bir kanı olsa da son yıllarda belli kesimlerde felsefeye ilginin arttığını söyleyebiliriz. Bununla ilgili somut bir araştırma olmasa da yayımlanan felsefe kitaplarının sayısı, bunların satışları ve yeni baskıları bize bu fikri veriyor. Bu durum sevindirici bir şey tabii. Ama bu ilginin sonuçlarını görebilmek şimdilik mümkün değil.

Bu metinde yazarın “Bu durum sevindirici bir şey tabii.” sözüyle anlatmak istediği durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ülkemizde eleştirel düşünme çalışmalarının artması
- B) Felsefeye olan alakanın artış göstermesi
- C) Felsefeyle ilgili araştırmaların derinleşmesi
- D) Son yıllarda felsefe yazarlarının ön plana çıkması

2 - MEB Sorusu - 2020

Bir sanatçıya, gazetecilerle yaptığı sohbet sırasında gazetecinin biri “Efendim, uzun süredir yeni bir eser vermiyorsunuz. Yoksa düşüncelerinizin üzerine kar mı yağdı?” diye sordu. Bunun üzerine sanatçı “Kışın yağan kar, toprağı örterek bitkileri şiddetli soğuktan korur. Toprağın altındaki bitki ve hayvanlar ilkbahara hazırlanır. Karlar eridiğinde tüm canlılıklarıyla hayatlarına devam eder. Evet, benim düşüncelerimin üzerine kar yağdı.” şeklinde cevap verdi.

Bu metinde sanatçının “Evet, benim düşüncelerimin üzerine kar yağdı.” sözüyle anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatçılar ürettikçe var olur, bu yüzden her zaman ortaya koyacakları bir eserleri olmalıdır.
- B) Eser üretmekte zorlanan sanatçılar, sanat güçlerini gittikçe kaybederler.
- C) Sanatçılar verimsiz bir dönemde gibi görünseler de yeni eserleri için zihinlerinde hazırlık yaparlar.
- D) Düşünce kısırlığı çeken sanatçılar, düşüncelerini zenginleştirmek için çok iyi gözlem yapmalıdır.

3 - Alternatif Soru

Edebiyat geleneğimizi bilmek, bizden önceki şairleri okumak ve incelemek elbette ki gereklidir ama o geleneği bugün sürdürmeye kalkmak anlamsızdır. Şair; belleğinde ülkesinin bütün şairlerini, yazarlarını biriktirmelidir. Ben Yahya Kemal'i okurken onun şiirinin sesini yakalamayı, onun gibi yazmayı düşünmem. İyi bir şair yahut şiire yeni başlayan bir insan bunu hazmeder önce. Yahya Kemal'i, Mehmet Akif Ersoy'u, Ahmet Haşim'i, Nazım Hikmet'i bilmesi gerekir. Ancak iyi bir şair kendisinden önce gelenleri tersler, ona karşı bir set koyar.

Bu metinde altı çizili cümle ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şair denilen kişi, evrenselliği yakalamış tüm sanatçılardan beslenmelidir.
- B) Edebiyat geleneğimizi bilmek, yeni yazmaya başlayan bir şair için gerekli değildir.
- C) Şiir yazarı biri, içinde bulunduğu edebiyatın sanatçıları mutlaka iyi incelemelidir.
- D) Usta bir şair, kendisinden önce gelen tüm sanatçıları geçmişte mutlaka taklit etmiştir.

10 - Hazırlık Sorusu

- Varlık dergisi, genç Cumhuriyet'in bir ülküsü olarak 1933 yılında Ankara'da çıkarıldı.
- Dergi, on beş günde bir yayımlandı.

Bu iki cümlemin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İlk olarak 1933 yılında Ankara'da çıkarılan Varlık dergisi, genç Cumhuriyet'in bir ülküsü olarak yayımlanmaya başladı.
- B) Cumhuriyet'in bir ülküsü olarak Ankara'da 1933 yılında çıkarılan Varlık dergisi, on beş günde bir yayımlandı.
- C) On beş günde bir yayımlanan Varlık dergisi, genç Cumhuriyet'in bir ülküsü olarak 1933 yılında Ankara'da çıkarıldı.
- D) Varlık dergisi, on beş günde bir genç Cumhuriyet'in ülküsü olarak Ankara'da yayımlanmaya başladı.

11 - MEB Sorusu - 2020

- Kartepe Kayak Merkezi, yüksekliği 1606 metre olan bir tepenin zirvesinin altında kurulmuştur.
- Kartepe Kayak Merkezi kış aylarında yoğun bir ziyaretçi akınına uğruyor.

Bu iki cümlemin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kartepe Kayak Merkezi yoğun ziyaretçi akınına uğrayan, yüksekliği 1606 metre olan bir tepenin zirvesinin altında kış aylarında kurulmuştur.
- B) Yoğun bir ziyaretçi akınına uğrayan Kartepe Kayak Merkezi, kış aylarında yüksekliği 1606 metre olan bir tepenin zirvesinin altında kurulmuştur.
- C) Yüksekliği 1606 metre olan bir tepenin zirvesinin altında kurulan Kartepe Kayak Merkezi, kış aylarında yoğun bir ziyaretçi akınına uğruyor.
- D) Bir tepenin zirvesinin altında kurulan Kartepe Kayak Merkezi, yüksekliği 1606 metre olduğundan kış aylarında yoğun bir ziyaretçi akınına uğruyor.

12 - Alternatif Soru

Ülkemizde Doğu Karadeniz ve Doğu Anadolu'daki bazı dağlarda yaşayan çengel boynuzlu dağ keçilerinin sayısı kaçak avlanma nedeniyle azalıyor.

Bu cümle aşağıdakilerin hangisinde verilen cümlelerin birleşmesiyle oluşmuştur?

- A) • Çengel boynuzlu dağ keçisi, ülkemizde Doğu Karadeniz ve Doğu Anadolu'daki bazı dağlarda yaşar.
• Çengel boynuzlu dağ keçilerinin sayısı kaçak avlanma nedeniyle azalıyor.
- B) • Çengel boynuzlu dağ keçilerinin sayısı kaçak avlanma nedeniyle azalmıştır.
• Çengel boynuzlu dağ keçileri, ülkemizde Doğu Karadeniz ve Doğu Anadolu'daki dağlarda yaşamaktadır.
- C) • Çengel boynuzlu dağ keçilerinin sayısı kaçak avlanma nedeniyle azalmaktadır.
• Ülkemizin bazı dağlarında yaşayan dağ keçileri, Doğu Anadolu'da bulunur.
- D) • Dağ keçilerinin sayısı avlanma nedeniyle azalmaktadır.
• Dağ keçileri, ülkemizde Doğu Karadeniz ve Doğu Anadolu'da yaşamaktadır.

36 - Hazırlık Sorusu

Bir olayın veya durumun gerçekleşmesinin, başka bir olay veya duruma bağlı olduğunu belirten cümlelere “koşul-sonuç cümleleri” denir. Bu tür cümlelerde birinci bölüm koşul, ikinci bölüm ise o koşula bağlı olarak ortaya çıkan sonuçtur. Örneğin “Düzenli çalışırsan başarıyı elde edersin.” cümlesinde başarıyı elde edebilmenin koşulu düzenli çalışmaktır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde koşula bağlı bir durum söz konusudur?

- A) Beden ve ruh sağlığını korumak için günlük yaşamın sıkıntılarından uzak durmak gerekir.
- B) İstedğin kitapları hemen alırım, yeter ki onları okumak için kararlı ol.
- C) Saha içinde gerginlik yaşandığından hakem tüm oyuncularını uyarmak zorunda kaldı.
- D) Birçok ülke, kuraklık tehlikesini aşabilmek amacıyla bilgi şölenleri düzenliyor.

37 - MEB Sorusu - 2024

(I) Doğduğumuz andan itibaren çevremizden duyduğumuz, okuyarak öğrendiğimiz tüm sözcükler bizim servetimizdir. (II) Bu servet, düşüncelerimizin gelişmesini ve hayatımızı nitelikli bir şekilde sürdürmemizi sağladığından en değerli varlığımızdır. (III) Doğru kararlar alabilmek, gerçeğe ulaşma yolunda sorulacak sorulara işe yarar cevaplar verebilmek için bu birikime ihtiyaç vardır. (IV) Yani ne kadar sözcüğünüz varsa o kadar geniş düşünür ve özgürleşirsiniz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde koşul anlamı vardır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

38 - Alternatif Soru

Bir olayın, durumun gerçekleşmesinin ancak başka bir olay ya da durumun gerçekleşmesine bağlı olduğunu ifade eden cümlelere “koşul cümlesi” denir.

Buna göre,

I. Ne zaman ayrılık saati gelse
En vazgeçilmez yerinde yaşamın
Duysak ayak seslerini akşamın
Ve sokaklardan el ayak çekilse
Bir ürpertiyle duyarım o zaman
Seni çağıran sesi uzaklardan

II. Bulsam, bir sihirli anahtar bulsam
Toprak kilidini açsam dünyanın
Çözsem düğüm düğüm muammasını
Ölüm denen sonsuz, büyük rüyanın

III. Duysam içimin göklerinden sesini
Taşlar bile yemyeşil filizlenir
Yıldırımlar parçalar çirkefin gövdesini
Sel gider ve zulmetin çöplüğü temizlenir

dizelerinin hangilerinde koşul anlamı taşıyan bir ifadeye yer verilmemiştir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III

4. Bir yargının sebebiyle birlikte verildiği cümlelere “sebep-sonuç cümlesi” denir. Bu cümlelerde gerekçeli bir anlatım söz konusudur. Örneğin “Yüksek sesle müzik dinlediğinden komşular rahatsız olmuş.” cümlesinde komşuların rahatsız olmalarının nedeni yüksek sesle müzik dinlenmesidir.

Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde bir yargı sebebiyle birlikte verilmiştir?

A) Lacivert bir yalnızlığı üstüme örttüm
Kara bir leke gibi kalmasın diye bu gece
Masallarını gömdüler bu gece
Bahçelerinde açan kirazlar

B) Bu kenti hiç sevmem, sen gittin diye
Bu yüzden Mersin'i yakasım gelir
Yandıkça yüreğim koca denizi
Buz yapıp bağrıma basasım gelir

C) Diyelim yağmura tutuldun bir gün
Bardaktan boşanırcasına yağıyor mübarek
Öbür yanda güneş kendi keyfinde
Ne de olsa yaz yağmuru

D) İlim ilim bilmektir
İlim kendin bilmektir
Sen kendini bilmezsin
Ya nice okumaktır

5. (I) Çocuklar yarınımızdır, ikbalimizdir; istikbalimiz için bugün bilgiye ve ilme önem verirsek bütün dünyada kalıcı izler bırakabiliriz. (II) Günümüzün en güncel örneği Aziz Sancar'a bakalım. (III) Aziz Sancar, Mardinli bir çocuk olarak dünyaya gelmiş ama şu anda Nobel Ödülü alan ve bütün dünyanın tanıdığı bir bilim insanı olmayı başarmıştır. (IV) Bunu göz önünde bulundurarak “Her çocuk dünya çapında tanınan bir insan olabilir.” inancıyla yetiştirmeliyiz çocuklarımızı.

Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede tanımlama yapılmıştır.
B) II. cümlede karşılaştırmaya başvurulmuştur.
C) III. cümlede özetleyici bir ifadeye yer verilmiştir.
D) IV. cümlede bir öneride bulunulmuştur.

6. Sitem cümleleri; bir kişinin yaptığı bir davranıştan dolayı duyulan üzüntünün veya kırılgınlığın kişinin yüzüne karşı söylendiğini belirten cümlelerdir.

Buna göre,

- I. Son zamanlarda yaşanan çevre kirliliği, insanlığın en büyük ayıbıdır.
- II. Madem iki haftadır Ankara'daydın, neden bana da uğramadın?
- III. İşlerimi daha düzgün planlasaydım bu aksaklıklar yaşanmazdı diye düşünüyorum.
- IV. Kuzenimin bu hâlleri ben dâhil hiçbirimizin hoşuna gitmiyor.

cümlelerinin hangisi sitem cümlesidir?

- A) I B) II C) III D) IV

7. İki olay, durum veya varlık arasındaki benzerlik, farklılık ve üstünlüklerin belirtildiği cümlelere “karşılaştırma cümlesi” denir.

Buna göre,

I.

Baktığımızda şarkı aslında tesadüf değildi, daha önceleri birçok şarkı sözü yazmıştım. İllaki başarının bir yerden geleceğini biliyordum. Beklediğim patlamayı benim için özel bir anlamı olan bu eşsiz parçayla ya-
kalamak da ayrı bir mutluluk kaynağı.

II.

Aslında kitabın konusu, uzun zamandır kafamın içinde kendine yer ediniyordu. Konu belliydi ama karak-
ter yapıları ve davranışları çok net değildi. Karakterlerin net hâle gelmesi için uzun süre çevremde göz-
lemler yaptım.

III.

Halterci olmak istediğimi bilmiyordum ama bir şeyleri kaldırmakta yetenekli olduğumu biliyordum. Çocuk-
ken yaşadığım coğrafyada engebeli araziler yer alıyordu. Etrafında yüzlerce, binlerce kaya parçasının ol-
duğu bir evimiz vardı. Arkadaşlarımla kaya kaldırma yarışmasına girdik.

metinlerinin hangisinde karşılaştırma cümlesine yer verilmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III

8. Örtülü anlam, cümlede açık olarak söylenmeyen ancak cümlelerin anlamından ya da cümledeki ba-
zı ifadelerden çıkarılabilen gizli anlamdır. Örneğin
“Türkçe dersinden de yüz aldım.” cümlesinde bahsi
geçen kişinin başka derslerden de yüz aldığı anlamı
çıkartılabilir.

Bu açıklamaya göre,

- I. Edebiyata merakı ilkokul yıllarında başlayan Orhan Veli'nin bu dönemde “Çocuk Dünyası” isimli dergide bir hikâyesi basıldı.
- II. Üniversite kazanan öğrencilerimizden sadece bir tanesi kazandığı bölüme kayıt yaptırmadı.
- III. Ünlü yazar, yine birbirinden güzel hikâyelerin yer aldığı bir esere imza attı.
- IV. Bu film, Güney Afrika'nın efsaneleşen özgürlük savunucusu Nelson Mandela'nın yaşamını kro-
nolojik biçimde ele alıyor.

cümlelerinin hangilerinde örtülü anlam söz ko-
nusudur?

- A) I ve II B) I ve IV
C) II ve III D) III ve IV

9. (I) Araştırmalar, “obezite” olarak adlandıran aşırı şiş-
manlığın günümüzde tüm dünyada gittikçe yaygın-
laştığını gösteriyor. (II) Bunun nedenlerinin başında
az hareket edilmesi, şekerli içeceklerin ve “fast food”
tarzı hazır yiyeceklerin çok tüketilmesi gösteriliyor.
(III) Aşırı şişmanlık, birçok sağlık sorununu da bera-
berinde getiriyor, bu nedenle dünyanın çeşitli ülke-
lerindeki okullarda gazoz ve meşrubat gibi içinde
şeker bulunan sağlıksız içeceklerin satışı yasaklandı.
(IV) Okul kantinlerinde yalnızca su ve süt gibi içecek-
ler satılmaya başlandı.

Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağı-
dakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede aşamalı bir durum söz konusudur.
B) II. cümlede bir gerekçe söz konusudur.
C) III. cümlede bir yargı nedeniyle birlikte verilmiştir.
D) IV. cümlede koşul-sonuç cümlesi kullanılmıştır.



1 - Hazırlık Sorusu

Reklam; insanları bir ürün veya hizmetten gönüllü olarak faydalanmaya teşvik etmek, dikkatlerini ürüne, hizmete, markaya çekmek amacıyla yapılan yazılı, görsel ve işitsel çalışmaların bütünüdür. Hedef kitleyi markadan çıkan ürünü kullanmaya, denemeye ikna etmek anlamına gelen reklam; özgün bir içeriğe sahip olmalıdır. Reklam çalışmalarında tüketicilerin dikkatini ürüne yönlendirmek, görsel ve işitsel anlamda algıda seçicilik yaratmak oldukça önemlidir.

Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi reklamların amaçlarından biri değildir?

- A) İnsanları markayı satın almaya ikna etmek
- B) İnsanların üründen yararlanmasını sağlamak
- C) Müşterilerin ihtiyaçlarını karşılamak
- D) Tüketicilerin ürünü görmesini sağlamak

2 - MEB Sorusu - 2020

Bir projenin başarıya ulaşmasında birçok etken vardır. En başta proje kapsamında çalışacak her bir elemanın, yapacağı işle ilgili üst düzey bilgi birikimine sahip olması gerekir. Bu, çıkacak sorunların hızla çözülmesinde ve projenin sorunsuz ilerlemesinde önemli bir etkidir. Proje çalışanlarının birbiriyle uyumlu ve eş zamanlı çalışması da projenin sağlıklı yürümesi için çok önemlidir. Bunlarla birlikte maliyete ve takvime uygun bir çalışmanın yapılması da gerekir.

Aşağıdakilerden hangisi bir projede çalışacak kişilerin bu metinde verilen özelliklerinden değildir?

- A) Liderlik edebilme
- B) Planlı çalışabilme
- C) Ekip çalışması yapabilme
- D) Alanında uzman olma

3 - Alternatif Soru

Yazarken keşke kendimi kapatabilsem dış dünyaya. Dört çocuklu, sekiz torunlu, gündelik alışverişini kendi yapan, yemeğini kendi pişiren ama söküğünü dikemeyen herhangi bir kadını. Herkes uyurken ben uyanırım ve saat altı gibi yazmaya başlarım. On bire kadar sürer bu. O vakitler bana aittir. Bazen akşam da yazıyorum. Her şart altında yazarım. Küçük bir dizüstü bilgisayarım var. Havaalanlarında, uzun otobüs yolculuklarında, her zaman, her an, her yerde üretebiliyorum ve gürültülerden kendimi soyutlayabiliyorum. Kafamı işime verdiğim zaman gürültü bana fazla dokunmuyor. İlham perim yok. Hayatın içinde yaşayadururken tanık olduğum veya merak ettiğim tarihî olaylar beni romanların konusuna götürür.

Aşağıdakilerden hangisi bu metnin yazarının özelliklerinden biri değildir?

- A) Yazmak için herhangi bir esin kaynağına gerek duymaz.
- B) Odaklanabildiği sürece her ortamda yazabilir.
- C) Eserlerinin konusunu, ilgisini çeken tarihî olaylardan ve günlük yaşamdan seçer.
- D) Eserlerini titizlikle ve ayrıntıları göz önünde bulundurarak oluşturur.

4 - Hazırlık Sorusu

Kanuni Sultan Süleyman, bir gün askerleriyle birlikte ava çıkar. - - - - . Ev sahibi ocakta ateş yakar, misafirler el-biselerini kuruturlar. Padişah bir ara yanındakilere “Şu ateş bin altın eder.” der. Yağmurun iyice artması neticesinde padişah ve adamları geceyi orada geçirmeye karar verirler.

Bu metinde boş bırakılan yere mantık akışına göre,

- I. Av sırasında askerlerin ve padişahın başına olmadık işler gelir.
- II. Aniden sağanak yağışın başlaması üzerine karşılarına çıkan ilk eve sığınır.
- III. Sağanak yağmura yakalanan padişah, boş bir kulübede kalınması emrini verir.

cümlelerinden hangileri getirilebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III

5 - MEB Sorusu - 2020

Nasıl başladı, ne vakit başladı bilemiyorum ama ilk belirtiler dokuz yaşında iken ortaya çıktı. Misafirlerle bahçe-de oturuyorduk. Yaşlı bir adam saati sordu. Aksi gibi, kimsede saat yoktu. Eniştem içeri, saate bakmaya koştu. Ben o sırada: “Üçü yirmi geçiyor.” deyivermiştim. - - - - Boğazdan geçen vapurlara bakıp zamanı bazen dakikasına kestirmek mümkündü. Görünürde vapur olmadığı anlaşıncı gözler fal taşı gibi açıldı ve hep bir ağızdan “- - - -” dediler. “Bilmem.” dedim. “Dilimin ucuna geliverdi işte.” Rahmetli halam: “Tasadüf a canım!” dedi. “Attı tuttu işte. Olmaz mı böyle şeyler?” Öbürküler de: “Evet, tasadüf.” dediler. “- - - -” diye de eklediler.

Bu metinde boş bırakılan yerlerden herhangi birine mantık akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Ama bu kadar olur yani! B) Aslında saati biliyordu.
- C) Saati tutturamama önce kimse şaşırmadı. D) Peki ama nasıl bildin?

6 - Alternatif Soru

Çocuklarımızın yetişmesi, anne ve babaları en fazla meşgul eden meselelerden biridir. Eğer yorgunluklara katlanıyorsanız, üzüntülere göğüs geriyorsanız, binbir sıkıntıyı yenmeye gayret ediyorsanız yalnız onlar için, onların iyi yetişmeleri, ileride sizin kadar yorulmamaları, üzülmemeleri için katlanıyorsunuz. Bir de işin çocuklar tarafından bakılan cephesi vardır. Çocuğun yeryüzünde en çok sevdiği iki varlık annesi ile babasıdır. O her hareketiyle sizi taklit etmeye, size benzemeye çalışır. Bu yüzden - - - - .

Bu metnin sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) çocuklarınızla düzenli zaman geçirin; onlara kendileriyle, dünyayla ve dünyayı nasıl gördükleriyle ilgili ucu açık sorular sorun
- B) çocuğunuza her şartta güvenmeli, koşulsuz sevgi göstermeli ve onun seçimlerine saygı duymalısınız
- C) çocuklarımızın iyi bir insan olarak yetişmesini istiyorsak önce iyi bir insanda bulunması gereken meziyetleri, kendimize mal etmemiz gerektiğini unutmamalıyız
- D) çocuğunuz için fırsatlar oluşturarak onun yeteneklerini, karakterini, sevdiği ya da sevmediği şeyleri keşfetmesini sağlayın

16 - Hazırlık Sorusu

Emekli olduktan sonra evini çocuklarına bırakıp doğduğu ama o günden beri hiç uğramadığı köyüne yerleşti. Yıllarca büyük şehrin gürültüsünden, kalabalığından bunalmış ancak çocukların okulu, düğünleri derken kendine fırsat ayırıp da emekli olmayı bir türlü düşünememişti. Artık onun için kendi kendine kalma ve toprağa tutunma zamanıydı.

Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öyküleme B) Betimleme C) Tartışma D) Açıklama

17 - MEB Sorusu - 2023

Çoğu insanın her sabah uyandığında kendine gelmek için yaptığı rutin davranışlar olur. Sanırım bende de alışkanlığa dönüşmeye aday bir rutin başladı. Yüz yıkamak, kahve içmek, gerinmek, banyo yapmak gibi rutinlerden değil bahsettiğim. - - - -

Bu parça aşağıdakilerin hangisiyle devam ettirilirse öyküleyici bir metne dönüşür?

- A) Alışılmadık, sıra dışı sözcükleriyle aklıma takılan tekerlemeler... Sahi neden insanlar tekerleme söyleme ihtiyacı duyar ki? Hem de benim sabah uyanır uyanmaz yaptığım ilk işin tekerleme söylemek olduğunu duysalar beni yadırgarlar mı? Bilemem ama tekerlemelerin dil becerilerini ve zihinsel yetkinlikleri geliştirdiği bir gerçek.
- B) Hani şu tekerlemeler vardır ya... Kimini hiç söyleyemediğimiz kimini ise muzaffer bir komutan edasıyla bir çırpıda söyleyiverdiğimiz tekerlemeler. Hani her gece biri akla takılan, sabahında hatasız söylenmeye çalışılanlar.
- C) Tekerleme söylemek. Evet evet, yanlış duymadınız. Hem de hatasız bir şekilde söylemeden yatağımdan çıkmamak gibi kuralları olan garip, yorucu ve bir o kadar da heyecan verici bir durum. Alışkanlığa dönüşmesini engellemek elimde mi değil mi bilmiyorum ama bir yerlerde sonlandırmak gerek böyle davranışları.
- D) Aklımda kalmış tekerlemelerden birini doğru söylemeden yatağımdan kalkamıyorum artık. Yine bir gün uyanır uyanmaz başladım birini söylemeye. "Şu duvarı badanalamalı mı, badanalamamalı mı?" derken sesimi yükseltmiş olmalıyım ki babam kaşlarını çatmış bir şekilde odaya girdi.

18 - Alternatif Soru

Kıvrık saçlı, uzun boylu, siyah gözlü biri; bir anda bulunduğumuz yerde belirdi. Üzerindeki elbise belli ki yolda tozlanmıştı. Elini o siyah, çizgili pantolona vurdukça pantolondan sürekli toz çıkıyordu. Başındaki beyaz, bir tarafı katlanmış şapka da onu Amerika'da yaşayan kovboylara benzetmişti. Neyse ki yorgunluk ve sıcaklığın sebep olduğu o kıpkırmızı yüzü yerini farklı bir yüz hattına bırakmıştı.

Bu metin aşağıda açıklaması verilen anlatım biçimlerinden hangisine örnektir?

- A) Herhangi bir konu hakkında bilgi verilir, bir şeyler öğretmek amacına yöneliktir. Yazar, sanatlı söyleyişlerden ve öznellikten kaçınır.
- B) Bir yerin veya varlığın özellikleri, bu özelliklerin yazarda uyandırdığı izlenimler, okurun gözünde canlanacak şekilde anlatılır.
- C) Bir yaşam kesiti, belli bir olaya bağlı olarak anlatılır. Amaç; okuru olayların içinde yaşatmak, kahramanlarla ve olayla özdeşleştirmektir.
- D) Yazar bir konu ile ilgili kişisel görüşünü belirterek okuyucunun o konu hakkındaki fikrini etkilemeye çalışır. Karşılıklı konuşma havası vardır.

7. Açıklama, bir konu ile ilgili bilgilerin verildiği ve herhangi bir konunun aydınlatıldığı anlatım biçimidir. Bu anlatım biçimi bilgi verme amacı taşıdığı için ansiklopediler, ders kitapları, gazeteler, açıklamalı sözlükler, yemek tarifi kitapları vb. kaynaklarda kullanılır.

Buna göre,

- I. Bakterilerin antibiyotiklere karşı direnç geliştirmesi günümüzde büyük bir sorun. Yıllardır başarılı bir biçimde tedavi edilebilen hastalıklar bile gelecekte tekrar öldürücü hâle gelebilir. Bu tehlikenin önüne geçebilmek için bakterilerin savunma mekanizmalarının anlaşılması gerekiyor.
- II. Bilindiği gibi radyokarbon ölçümü organik kalıntılar üzerinde yapılabiliyor. Ancak iklim koşulları nedeniyle Göbeklitepe’de kolajen içeren bitki kalıntılarına nadiren rastlanabiliyor. Bu sebeple ilk radyokarbon ölçümleri 2010 yılında, D çemberinin çeper duvarlarındaki balçık sıvada bulunan karbon tortuları ile hayvan dişlerindeki besin kalıntıları üzerinde yapılabildi.
- III. Gerçeği söylemek gerekirse insanlar yalnızlık denen şeyin aslında ne olduğunu, nereye varabileceğini pek bilmiyorlar. Her yığına içinde dostluk var gözüyle bakılmamalı; insanların yüzleri bir resim galerisinden öteye bir anlam taşımayabilir, konuşmalar da bir zilin çınlaması gibi olabilir.

metinlerinden hangilerinin anlatımında açıklayıcı anlatım biçimi kullanılmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II D) I ve III

8. Hikâyeciler, eserlerini meydana getirirken birçok teknikten yararlanırlar. Onlardan bir tanesi de özetleme tekniğidir. Daha çok eski klasik eserlerde görülen bu teknikte, varlığı kuvvetle hissedilen anlatıcının olayları, kişileri veya hakkında bilgi vermek istediği herhangi bir şeyi özetleyerek anlatması esastır.

Buna göre,

- I. Ali Rıza Bey, işini düzgün yapan bir devlet memuruydu. Otuz yaşına kadar İç İşleri Bakanlığında çalışmıştı. Belki vefat edinceye kadar da orada kalacaktı. Fakat kız kardeşiyle annesinin iki ay ara ile vefat etmesi onu birdenbire İstanbul’dan soğutmuş, Suriye’de bir kaza kaymakamlığı alarak gurbete çıkmasına sebep olmuştu.
- II. “Yollar kalabalıktı. Baktığı yeri gözlerinden en uzun sakladıkları için en çok Bebek tramvayına kızıyordu. Devetüyü paltolu bir kadın görünce yüreği çarptı ama o değildi. Şapkalıydı. Kalktı. Kapıya yürürken duvardaki takvimi gördü. 7 Mart Cumartesi yazılıydı.
- III. Ali, nihayet iş bulmuştu. Bir haftadır fabrikaya gidiyordu. Annesi de bu işe çok sevinmişti. Bugün de annesinin seslenmesi üzerine kalktı. Yataktan yemek odasına hızlıca geçti. Odanın içini kızarmış ekmek kokusu doldurmuştu. Semaver, ne güzel kaynardı.
- IV. Emir Bey’e baktı, yüzü gergin ama solukları düzgün. İki yıl önceki yangının son yuttuğu evi hatırladı. Aram Usta’nın oturduğu evi. Az yukarıda, üç yol ağzındaydı. Şimdi, arta kalan yığıntıda kuzukulağı, hindiba yetiştiriyor.

metnlerinin hangisinde özetleme tekniği kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV



1.

GARANTİ ŞARTLARI

1. Garanti süresi malın teslim tarihinden itibaren başlar ve üç yıldır.
2. Malın garanti süresi içinde gerek malzeme ve işçilik gerekse montaj hatalarından dolayı arızalanması hâlinde, işçilik masrafı, değiştirilen parça bedeli ya da başka herhangi bir ad altında hiçbir ücret talep etmeksizin tamiri yapılacaktır.
3. Malın kullanım kılavuzunda yer alan hususlara aykırı kullanılmasından kaynaklanan arızalar garanti kapsamı dışındadır.
4. Malın bütün parçaları firmamızın garantisi kapsamındadır.

KULLANMA KILAVUZU

1. Garanti yükümlülüğünün geçerli olabilmesi için yetkili personelden ya da yetkili servislerden başka hiçbir kimsenin, hiçbir şekilde cihazın tamirine müdahale etmemesi gerekmektedir.
2. Anormal voltaj düşüklüğü veya fazlalığından, hatalı elektrik tesisatından, cihazın etiketinde belirtilenden farklı bir şebeke gerilimine bağlanmasıyla oluşan arızalar garanti kapsamı dışındadır.
3. Malın tesliminden sonraki nakiller ve yerleştirme sonucu (düşme, aşırı sarsılma, darbe vb.) oluşabilecek arızalar garanti kapsamı dışındadır.
4. Cihazın kullanım hatalarından meydana gelen dış ve iç yüzeylerdeki bozulma, çizilme, kırılma ve arızalar garanti kapsamı dışındadır.

Dört farklı müşteri, bozulan televizyonlarının garanti kapsamında tamir edilmesini veya değiştirilmesini istemektedir. Televizyonu aldıkları firmaya bu amaçla bir dilekçe yazmışlardır.

Buna göre aşağıdaki taleplerden hangisinin firmadan olumlu cevap alması beklenir?

- A) İki buçuk yıl önce aldığım televizyon, kullanım kılavuzuna uygun kullandığım hâlde dün akşam birden çalışmaz oldu. İçini söküp baktığımda birkaç kablounun yerinden çıktığını fark ettim. Ürününün tamir edilmesini talep ediyorum.
- B) Geçen sene aldığım televizyonum dün elektrikler gidip geldikten sonra bozuldu. Televizyondan ses geliyor ancak görüntü alamıyorum. Ürününün tamir edilmesini veya değiştirilmesini istiyorum.
- C) İnternet sitenizden iki yıl önce aldığım televizyonum dün akşam yaşanan orta şiddetli depremden sonra üzerinde bulunduğu platformdan düştü ve televizyonumun ekranı kırıldı. Ürününün değiştirilmesini talep ediyorum.
- D) Geçen hafta sipariş verdiğim televizyonum bugün geldi ancak montaj sırasında yetkili personel televizyonu elinden düşürdü ve televizyon kırıldı. Gerekli işlemlerin yapılarak ürününün değişimini talep ediyorum.

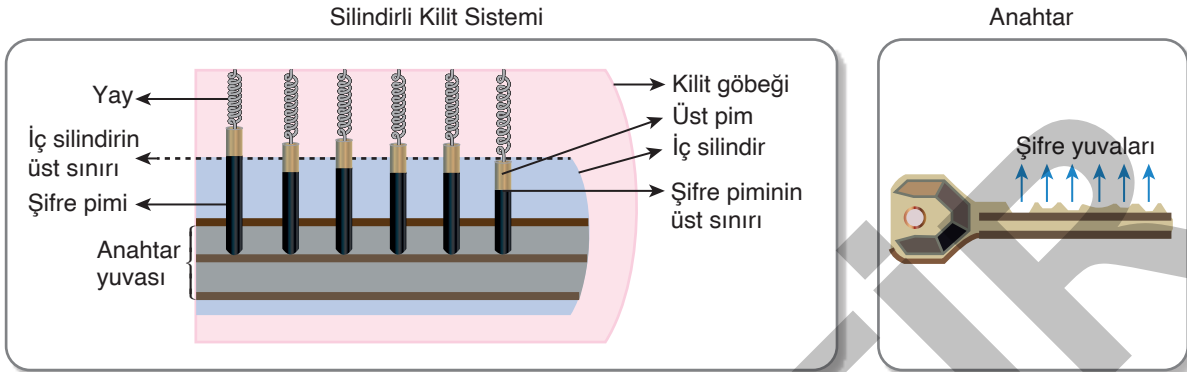
2. ---. Mesela Ergenekon Destanı Türklerin kurtuluş destanıdır. Bununla beraber Türklerin o dönemde demir, ok ve yay kullandığını öğreniriz. Bu destanın amacı, Türklerin teknik yeterliliğini anlatmak değildir. Ama her edebî metin kendi toplumunun tüm değerlerini istese de istemese de yansıtır. Tabii, bir de ben eserlerimde okuyucuya güzel değerler aktarmak amaçındayım. Eserlerim okunduğunda gönüllere güzelliklerin, iyiliklerin yansımaları istiyorum. Tabii bunu edebî bir dille yapmak gerekiyor.

Bu metnin başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Her edebî metin, içinde bilerek veya bilmeyerek kendi toplumunun sosyal, ekonomik, ahlaki değerlerini yansıtır
- B) Her edebî metnin kendine özgü anlamı, anlatım biçimi ve hatta sesi vardır
- C) Metinleri yazılış amaçları, hedef kitleleri, anlatım biçimleri, gerçeklikle ilişkileri bakımlarından gruplandırmak mümkündür
- D) Sanat ve edebiyat, her dönemde ve her yerde gerçekliğin sanat yoluyla ifadesidir denilebilir

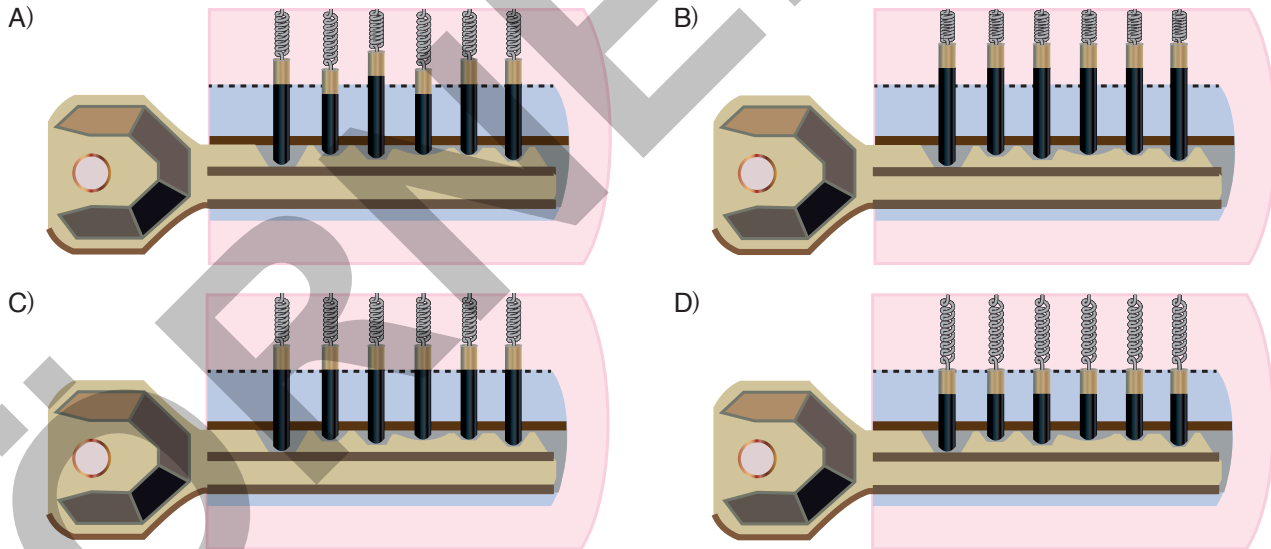
47 - MEB Sorusu - 2025

Aşağıdaki görsellerde silindirli kilit sistemi ve anahtar verilmiştir.



Bir silindirli kilit sisteminde, kilidi açabilmek için o kilitle aynı şifreleme sistemine sahip bir anahtar gerekmektedir. Kilit göbeğinin içinde, döndürüldüğünde kilidi açabilen bir iç silindir bulunur. İç silindirin içinden başlayıp kilit göbeğinin üst bölümüne doğru uzanan dikey metal çubuklara pim adı verilir. Bu pimler ise boyutları birbirine eşit olan üst pimler ve boyutları birbirinden farklı olabilen şifre pimleri olarak iki bölümden oluşur. Üst pimler yaylar yardımıyla kilit göbeğine sabitlenmiş durumdadır. Anahtar, anahtar yuvasına yerleştirildiğinde anahtarın şifre yuvaları şifre pimleriyle eşleşir. Eğer anahtar, silindirli kilit sistemiyle aynı şifrelemeye sahipse bütün şifre pimlerinin üst sınırları ile iç silindirin üst sınırı aynı hizada olur. Bu durumda anahtar çevrildiğinde iç silindir döndürülür ve kilit açılır.

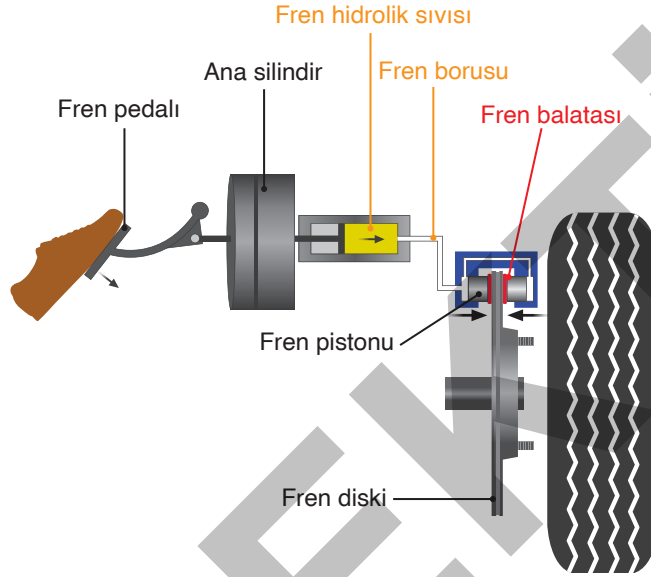
Bu bilgilere göre, anahtar çevrildiğinde açılabilir durumda olan kilit görseli aşağıdakilerden hangisidir?



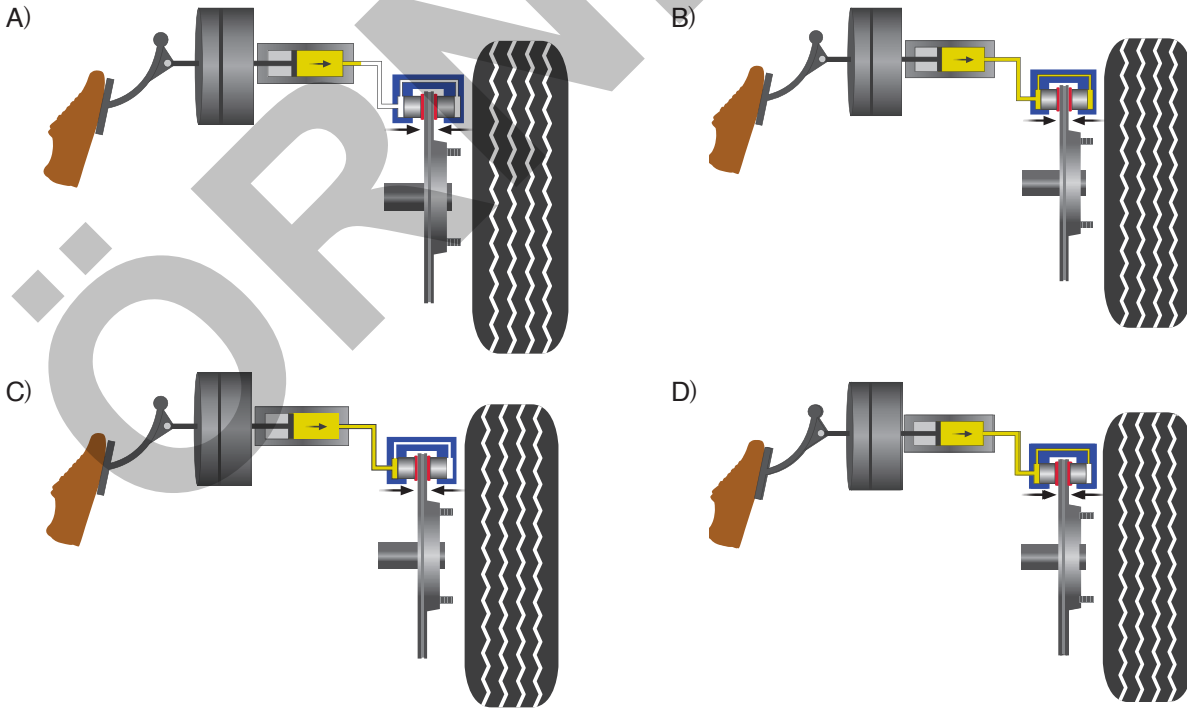
48 - Alternatif Soru

Bir araçta frenleme sistemi, sürücünün fren pedalına basmasıyla devreye girer. Sürücü fren pedalına bastığında, pedalın uyguladığı kuvvet ana silindire iletilir. Ardından burada fren hidroliği sıkıştırılarak basınç oluşturur. Bu basınç fren hidrolik sıvısını fren borusu aracılığıyla fren pistonuna ulaştırır ve bu sıvı fren pistonunun her iki tarafına ulaşır. Piston, bu basınç sayesinde fren balatasını hareket ettirir. Hareket eden fren balatası sayesinde fren pistonu, her iki taraftan fren diskini sıkıştırarak tekerleğin dönmesini yavaşlatır ve araç durur.

Aşağıdaki görselde hidrolik fren sisteminin çalışma prensibi verilmiştir.



Bu bilgilere göre fren yapmış bir aracın hidrolik fren sistemini gösteren görsel aşağıdakilerden hangisidir?





1 - Hazırlık Sorusu

İçimden hep iyilik geliyor

I

Yaşadığımız dünyayı seviyorum

II

Kin tutmak benim harcım değil

III

Çektiğim bütün sıkıntıları unuttum

IV

Bu dizelerde numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsidir?

- A) I B) II C) III D) IV

2 - Hazırlık Sorusu

(I) Karınca yazın sımsıcak günlerine aldırış etmeden kışa hazırlık yapıyor, hiç durmadan çalışıyormuş. (II) Bulduğu tüm yiyecekleri kilerine götürüyor, kış için erzak topluyormuş. (III) Ağustos böceği ise bir ağacın gölgesinde uzanmış, elinde sazı ile şarkı söylüyormuş. (IV) Ne kışın soğuk günlerini düşünüyor ne de yaz bitince ne yapacağı ile ilgili tasalanıyormuş.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde fiilimsi kullanılmamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

3 - Hazırlık Sorusu

- Fiillerden türedikleri hâlde fiiller gibi çekimlenemeyen ve cümlede isim, sıfat ve zarf göreviyle kullanılabilen sözcüklere “fiilimsi” denir.
- Kip ve kişi eki alarak çekimlenen fiillere “çekimli fiil” denir.
- Çekimli fiiller isim çekim eklerini alamazken fiilimsiler isim çekim eklerini alabilir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün türü yanlış verilmiştir?

- A) Konu ile ilgili ayrıntıları gözden kaçırmak istemiyorsan kitabı dikkatli okumalısın. (Çekimli fiil)
 B) Günümüz sanatçıları toplumsal yarardan daha çok bireysel hazzı ön plana çıkarmışlardır son zamanlarda. (Fiilimsi)
 C) Bazı kitapları kömürlüğe indirmedik daha sonra okuyalım diye. (Çekimli fiil)
 D) Babası birazcık geç kalınca ellerini iki yanına koyup bacaklarını sallamaya başladı. (Fiilimsi)

4 - Hazırlık Sorusu

Fiil kökünden türediği ve olumsuz, fiiller gibi “-ma / -me” eki ile yapılabildiği hâlde kip eki alamayan sözcüklere “fiilimsi” denir.

Buna göre,

- Yoğun kar yağışı nedeniyle köy yollarının tamamı kaplanmış.
- Kütüphanenin erken kaplanması üzerine eve geri döndük.
- Karantinaya girince bu odada tek başına on dört gün kapalı kalmış.

cümlelerinin hangilerinde altı çizili sözcükler fiilimsi değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III

5 - **MEB Sorusu** - 2024

“İlkbahar, Yaz, Sonbahar, Kış” oyununda oyunculardan birisi hakem seçilir. Hakemin görevi oyunu yönetmek,
 I
 yani mevsimlerin isimlerini söylemektir. Ebe olmak üzere iki oyuncu seçilir. Ebelerin amacı hakemin söylediği
 II
 mevsimlerdeki oyuncuları yakalamaktır. Oyuncular ikişerli grup oluşturarak bir mevsim adı seçerler ve her grup
 III IV
 bir köşeye çekilir.

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi fiilimsi değildir?

- A) I B) II C) III D) IV

6 - **Alternatif Soru**

Fiilimsiler, fiilden türeyen ancak fiilin bütün özelliklerini göstermeyen sözcüklerdir. Bu sözcükler, fiiller gibi olumsuz yapılabilir ama çekimlenemez.

Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde fiilimsi yoktur?

- A) Sen hiç korkma serçe kuşu
Suyunu rahat rahat iç
- B) Biz bütün bu olanları
Anlaşılmaz bir uzaktan seyrettik
- C) Gülmesini tutamamış bir sincap
Sallanır utanç bahçesinde
- D) Bir kuş süzülüyor kanat çırparak
Bellî sevincinden gülüyor toprak

7 - **Alternatif Soru**

		Fiilimsi Çeşidi
I.	Senelerdir Elmalı köyünde babadan kalma tarlaları ekip biçiyoruz.	İsim-fiil/Zarf-fiil
II.	Sabah telefonumun enerjimi düşüren zil sesi ile uyandım.	Sıfat-fiil/İsim-fiil
III.	Sevgi Hanım, şirket tanıtımı için beni şehir dışına yollamayı düşünüyormuş.	Sıfat-fiil
IV.	Erkenden hazırlanıp doğruca tapu daresine gittim.	Sıfat-fiil/Zarf-fiil

Numaralanmış cümlelerin hangisinde bulunan fiilimsilerin türü doğru verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

6.

SIFAT-FİİL

Çoğu zaman
sıfat görevinde kullanılır.

Fiillere getirilen “-an, -ası, -maz,
-ar, -dik, -acak, -mış” ekleriyle
yapılır.

Sıfat-fiil eklerini alarak
kalıcı isim olan bazı sözcükler
de vardır. Bu sözcükler fiilimsi
özellikliğini kaybeder.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfat-fiil kullanılmamıştır?

- A) Ünlü yazar, eserlerini meydana getirirken toplumun gelenek ve göreneklerinden faydalanır.
B) Yemek hazırlamaktan büyük zevk duyan Ayten Hanım, mutfaktan hiç çıkmazdı.
C) Karadeniz’in gezilecek yerlerini eşimle teker teker planladık.
D) Yaşamış olduğu bazı sorunlar, kendisini insanlardan soyutlamasına neden oldu.

7.

KIZILCIK SUYU

YAPILIŞI

- Kızılcıkları bir tencereye koyun.
- Tencereye kızılcıkların üzerini üç parmak geçecek kadar su ekleyin.
- Yaklaşık yarım saat kaynatın.
- İçine kabuk tarçını ve tane karanfili ekleyin ve soğumaya bırakın.
- Dilerseniz suyu süzgeç yardımıyla süzün.
- Balı ekleyin ve karıştırın.
- Artık bardaklara doldurup kızılcık suyunuzu içme zamanı.

MALZEMELER

- Bir su bardağı kızılcık
- Su
- Bir tane karanfil
- Bir kabuk tarçın
- İki yemek kaşığı bal

Bu metinde altı çizili sözcüklerden hangisi fiilimsi göreviyle kullanılmamıştır?

- A) parmak B) soğumaya C) doldurup D) içme

8. Sıfat-fiiller, cümlede isimlerden önce gelip o ismi niteleyerek sıfat tamlaması oluşturabilir. “Tanıdık bir yüz aradım.” cümlesinde “tanıdık” sıfat-fiili “yüz” ismi ile birleşerek sıfat tamlaması oluşturmuştur.

Buna göre,

- I. Mektupta anlatamayacağım sıkıntılar yaşadık.
- II. Gelecek günler adına konuşmak için biraz erken değil mi?
- III. Seninle kaybettiğim zamanı telafi edebilmek için uğraşıyorum.
- IV. Öğretmen sınav esnasında “Bildiklerinizi daha önce cevaplayın.” diye seslendi.

cümlelerinin hangisinde sıfat-fiil bir ismi nitelememiştir?

- A) I B) II C) III D) IV